**Załącznik nr 1**

**FORMULARZ OFERTOWY**

**Realizacja i montaż filmów na potrzeby platformy WORK SMART** w projekcie pt. *Dywersyfikacja działalności Strefy Kreatywności celem przeciwdziałaniu skutkom pandemii*. Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020.

**NAZWA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO**

Pro Forma Michał Chyliński z siedzibą ul. Warszawska 7/9 95-200 Pabianice, NIP 7272633645, telefon: 501501572, e-mail: [chylinskips@gmail.com](mailto:chylinskips@gmail.com)

<https://strefa-kreatywnosci.com>

**PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**Realizacja i montaż 110 filmów po 30 min każdy na potrzeby platformy WORK SMART** w projekcie pt. *Dywersyfikacja działalności Strefy Kreatywności celem przeciwdziałaniu skutkom pandemii*

Zamawiający nie dzieli zamówienia na części.

**DANE OFERENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| Imię i nazwisko lub nazwa Wykonawcy |  |
| Forma prawna (jeśli dotyczy) |  |
| PESEL lub NIP |  |
| REGON (jeśli dotyczy) |  |
| Adres Wykonawcy |  |
| Telefon |  |
| Fax |  |
| Adres poczty elektronicznej |  |

**WARUNKI OFERTY**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Przedmiot zamówienia** | **Jednostkowa**  **cena netto**  **(w PLN)** | **Liczba** | **Wartość netto (w PLN)** | **VAT\*** | **Wartość brutto**  **(w PLN)** |
| **1.** | Realizacja filmów |  | 110 |  |  |  |
| **2.** | Montaż nagrań |  | 110 |  |  |  |
| **2.** | **Razem:** | **--------------** | **---------** |  |  |  |

**Słownie brutto: .......................................................................................(cena oferty brutto).**

Niniejszym oświadczam, że:

zapoznałam/em się ̨ z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnoszę ̨ do niego zastrzeżeń

przedmiot zamówienia wykonam zgodnie z warunkami określonymi w Zapytaniu Ofertowym i niniejszej Ofercie

przyjmuję do wiadomości, iż jestem związana/y Ofertą przez okres 30 dni

posiadam odpowiednie kwalifikacje niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia

podmiot który reprezentuje nie jest powiązany osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym.

Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiazania miedzy Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań́ w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:

a. uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub osobowej;

b. posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji;

c. pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;

d. pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

wskazana cena jest wartością ostateczną, zawierającą wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotowego zamówienia z uwzględnienie danin publicznoprawnych.

że nie wykonywałam/em żadnych czynności związanych z przygotowaniem tego postępowania

że, w przypadku wyboru mojej Oferty zobowiązuję się do zawarcia umowy na warunkach określonych we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 2 do Zapytania Ofertowego, w terminie i miejscu ustalonym przez Zamawiającego

**ZAŁĄCZNIKI**

1. Wykaz wykonanych usług

2. Oświadczenie o braku powiązań z zamawiającym

Miejscowość, dnia

……………………………………….

podpis oferenta lub osoby upoważnionej

pieczątka oferenta

**Załącznik 1 do oferty: Wykaz wykonanych usług**

…………………………………. …………..………………….

(dane Wykonawcy) (miejscowość i data)

W związku z ubieganiem się o udzielenie zamówienia na **realizację i montaż filmów na potrzeby platformy WORK SMART** w projekcie pt*. Dywersyfikacja działalności Strefy Kreatywności celem przeciwdziałaniu skutkom pandemii*, oświadczam, iż posiadam wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia, tj. wykonałem w przeciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, co najmniej 2 (dwa) nagrania w jakości Full HD (1920x1080) wraz z montażem o długości co najmniej 30 min każde:

1.

Tytuł, lub nazwa nagrania: ……………………………………………………………………………………..

Zleceniodawca:……………………………………………………………………………………………………….

Czas trwania: ………………

2.

Tytuł, lub nazwa nagrania: ……………………………………………………………………………………..

Zleceniodawca:……………………………………………………………………………………………………….

Czas trwania: ………………

……………………………………….

Pieczątka i podpis oferenta lub osoby upoważnionej

**Załącznik nr 2 do oferty: Oświadczenie o braku powiązań kapitałowych lub osobowych z zamawiającym**

…………………………………. …………..………………….

(dane Wykonawcy) (miejscowość i data)

W związku z ubieganiem się o udzielenie zamówienia na **realizację i montaż filmów na potrzeby platformy WORK SMART** w projekcie pt*. Dywersyfikacja działalności Strefy Kreatywności celem przeciwdziałaniu skutkom pandemii*, oświadczam, iż podmiot który reprezentuję nie jest powiązany osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym.

Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania miedzy Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:

a. uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub osobowej;

b. posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji;

c. pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;

d. pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

……………………………………….

Pieczątka i podpis oferenta lub osoby upoważnionej

Załącznik nr 2

UMOWA O DZIEŁO

zawarta w dniu............................... w …Pabianicach………………… pomiędzy:

Pro Forma Michał Chyliński z siedzibą ul. Warszawska 7/9 95-200 Pabianice, NIP 7272633645, reprezentowany przez **Pana Michała Chylińskiego**

zwany w dalszej części umowy **„Zamawiającym”,**

a

**...................................** prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą[[1]](#footnote-1)., .....................................................................

zwanym dalej **„Wykonawcą”**

**§ 1**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła zgodnie z zamówieniem Zamawiającego, w terminie ustalonym przez strony.

2. Zakres dzieła obejmuje:

Realizację i montaż 110 nagrań są na potrzeby platformy WORK SMART

3. Wykonawca oświadcza, że dysponuje wiedzą i umiejętnościami, które pozwalają na rzetelne, terminowe i profesjonalne wykonanie czynności będących przedmiotem niniejszej Umowy.

4. Wykonawca przekaże Zamawiającemu 2 kopie każdego z filmów na nośniku DVD lub pendrive.

5. Wykonawca przeniesie w cenie dzieła na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w wyniku realizacji Umowy, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia Umowy polach eksploatacji, w tym określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666, ze zm.), a w szczególności w zakresie:

- utrwalania, kopiowania, modyfikowania, wprowadzania do pamięci komputerów i serwerów komputerowych,

- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową

- wystawiania na publiczną prezentację (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

- wykorzystywania w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych,

- prawa do korzystania z utworów w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi utworami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, tłumaczenie na inne języki,

- w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

- w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

**§ 2**

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność cywilną za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Dzieła, w tym również na podstawie ogólnych przepisów prawa cywilnego.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość obciążania Wykonawcy kwotami jakimi został on sam obciążony (np. z tytułu kar umownych czy odszkodowań) przez osoby trzecie z powodu niewykonywania lub nienależytego wykonywania Dzieła przez Wykonawcę, jak też do dochodzenia wszelkich roszczeń związanych z Usługami kierowanymi wobec Zamawiającego.

**§ 3**

1. Wykonawca zobowiązany jest do:

- zrealizowania przedmiotu zamówienia przy użyciu sprzętu audiowizualnego, umożliwiającego osiągnięcie najlepszych efektów artystycznych, świetlnych i technicznych, za który Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności

- dojazdów na miejsca realizacji zdjęć we własnym zakresie

- uzyskania wszelkich niezbędnych zgód, umożliwiających realizację przedmiotu umowy przez Wykonawcę, w tym zgody na rozpowszechnianie w filmie wizerunku osób w nich występujących

- zapewnienia bezpieczeństwa w zakresie BHP i PPOŻ podczas nagrań i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie

- zapewnienie bezpieczeństwa w zakresie sanitarno-epidemiologicznym w zgodzie z   
 obowiązującymi wytycznymi Głównego Inspektoratu Sanitarnego i Ministerstwa   
Zdrowia oraz z innymi przepisami prawa

1. Zamawiający jest zobowiązany do:

- dostarczenia Wykonawcy wszelkich informacji, które będą niezbędne do realizacji i montażu nagrań

- przekazania Wykonawcy wytycznych do przeprowadzenia i montażu nagrań

- zapewnienia aktorów występujących w nagraniach wraz z przedmiotami wykorzystywanymi w nagraniach

- przekazania Wykonawcy niezbędnych logotypów oraz treści informacji niezbędnych do opracowania planszy informującej o współfinansowaniu filmów ze środków unijnych

**§ 4**

1. Wykonawca wykona przedmiot umowy do dnia 2.12.2021
2. Strony zakładają możliwość przedłużenia obowiązywania Umowy.
3. Umowa może zostać rozwiązana przez strony za czternastodniowym wypowiedzeniem.
4. W razie istotnego w opinii Usługodawcy naruszenia zapisów Umowy, w szczególności

* nienależytego wykonywania Dzieła,
* podzlecenia wykonywania umowy bez uzyskania zgody Zamawiającego

Usługodawcy przysługiwać będzie prawo do jej rozwiązania bez wypowiedzenia ze skutkiem natychmiastowym

**§ 5**

1. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie wystawionego rachunku/faktury po zaakceptowaniu wszystkich filmów.
2. Maksymalne wynagrodzenie Zleceniobiorcy z tytułu wykonania niniejszej umowy, zgodnie ze złożoną ofertą wynosi:

a) za realizację 110 filmów: ………… zł brutto (słownie)…..……….. złotych brutto, w tym podatek VAT …… zł (słownie)…..……….. złotych,

b) za montaż 110 filmów: ………… zł brutto (słownie)…..……….. złotych brutto, w tym podatek VAT …… zł (słownie)…..……….. złotych.

1. Za wykonanie Dzieła Zleceniobiorca otrzyma wynagrodzenie współfinansowane przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego
2. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie 21 dni po wystawieniu przez Zleceniobiorcę rachunku/faktury, przelewem na rachunek bankowy Zleceniobiorcy, w zależności od dostępności środków na wyodrębnionym rachunku bankowym Projektu Zleceniodawcy, otrzymanych z Instytucji Pośredniczącej.
3. Za datę zapłaty wynagrodzenia uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zleceniodawcy.

**§ 6**

Strony zawrą odrębną umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych w związku z wykonywaniem obowiązków umownych wynikających z niniejszej umowy.

**§7**

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający może nałożyć na Wykonawcę karę umowną.

2. Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia odszkodowania przewyższającego zastrzeżone kary umowne.

**§ 8**

1. Zamawiający dopuszcza zmianę treści zawartej umowy w zakresie terminu jej realizacji pod warunkiem, że wystąpią czynniki zewnętrzne niezależne od Zamawiającego i Zleceniobiorcy (których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy), które nie pozwalają na prawidłowe i terminowe wykonanie usługi. Zamawiający zastrzega możliwość zmiany umowy w zakresie zmiany terminów płatności w przypadku konieczności dokonania zmiany wynikającej z realizacji projektu.
2. Zmiany niniejszej Umowy wymagają dla swojej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§9**

Żadne postanowienie niniejszej Umowy nie powinno być uważane za ustanawiające spółkę cywilną pomiędzy Stronami ani za ustanawiające którąkolwiek ze Stron przedstawicielem drugiej Strony w jakimkolwiek celu.

**§ 10**

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.

**§ 11**

# Spory mogące wyniknąć z realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy w Pabianicach.

**§ 12**

Integralną część niniejszej umowy stanowią następujące załączniki:

1) załącznik nr 1 – oferta

**§ 13**

Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, każdy na prawach oryginału, po jednym dla strony.

**ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

1. Jeśli dotyczy [↑](#footnote-ref-1)